

Simposi Rellegir Anglada

En commemoració
del 90è aniversari
del seu naixement

Institut d'Estudis Catalans,
Sala Carles Pi i Sunyer

9 de març de 2020



Maria Àngels Anglada (Vic, 1930 – Figueres, 1999) fou una autèntica dona de lletres: poeta, novel·lista, traductora, assagista, articulista. El seu *corpus* creatiu presenta múltiples caires i replecs. En el norantè aniversari del seu naixement, aquest simposi es proposa una relectura, a ulls d'avui, de les diverses facetes del seu corpus literari, els eixos fonamentals del seu pensament humanístic i la incidència que té la seva obra en la definició del patrimoni literari nacional i en el conjunt de les lletres catalanes contemporànies.

Programa

Matí	Tarda
9.30 Benvinguda	16.00 <i>Maria Àngels Anglada: interrelació entre vida i literatura. L'epistolari com a testimoni</i> Anna Velaz (Atenea)
10.00 <i>L'escriptora i la seva circumstància històrica</i> Enric Pujol (UAB)	16.20 <i>Maria Àngels Anglada i els seus posicionaments polítics en uns temps més difícils del que semblava</i> Xavier Diez (URL)
10.20 <i>Maria Àngels Anglada: retalls de vida</i> Lluïsa Julià (UOC)	16.40 <i>La poètica de la mimesi en l'obra de Maria Àngels Anglada</i> Eulàlia Lorés (CIC)
10.40 <i>Memòria i compromís en la poesia de Maria Àngels Anglada</i> Olívia Gassol (UAB)	17.00 <i>Maria Àngels Anglada en el context de la literatura concentracionària catalana i europea</i> David Serrano (URL)
11.00 « <i>La lliure memòria d'aquelles fràgils ales</i> ». <i>Una lectura de la novel·lística d'Anglada</i> Maria Dasca (HU)	
Pausa	Pausa
11.40 <i>La memòria empeltada i les paraules salvades. La narrativa breu de Maria Àngels Anglada</i> Andratx Badia (UdL)	17.40 « <i>Per deixar de ser inexistents</i> »: <i>Maria Àngels Anglada i la feminització del cànon</i> Pilar Godayol (UVic)
12.00 <i>Retalls, paradisos, miralls i paisatges. L'assaig literari de Maria Àngels Anglada</i> Anna Perera (UdG)	18.00 <i>Literatura i música en l'obra de Maria Àngels Anglada</i> Jaume Radigales (URL)
12.20 « <i>M'he esgarrinxat entre els garrics la roba, la pell i el cor</i> »: <i>crítica i compromís en l'obra periodística de Maria Àngels Anglada</i> Josep Camps (UOC)	18.20 <i>Paradisos a peu</i> Sam Abrams
12.40 <i>Maria Àngels Anglada, traduir i escriure</i> Montserrat Franquesa (UAB)	Pausa
13.00 <i>Taula rodona 1: Llegir Anglada a les aules</i> Enric Falguera, Imma Farré, Roser Guasch, Vicenç Llorca	19.00 <i>Taula rodona 2: Patrimoni angladià</i> Francesc Codina, Rosa Geli Anglada, Mireia Munmany, Carme Torrents, Francesca R. Uccella
	20.30 <i>Vetllada poètica i musical: Josep Tero i Carme Callol</i>

Coordinadors

Eusebi Ayensa i Francesc Foguet

Organitzadors

Institució de les Lletres Catalanes
Societat Catalana de Llengua i Literatura (filial de l'IEC)

Col·laboradors

Ajuntament de Figueres, Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent, Departament de Filologia Catalana de la UAB, Diputació de Girona, Secció Filològica de l'IEC